

De los "cuadrados" al encuadre

La migración obligada de la educación a las pantallas a raíz del ASPO no solo puso en jaque las coordenadas de tiempo y espacio del encuentro educativo, sino, y fundamentalmente, los supuestos y expectativas de un contrato vincular.

¿De qué se trata la continuidad pedagógica pensada desde la disposición de enseñar y el deseo de aprender? ¿Qué fenómenos y experiencias emergieron en este nuevo escenario en relación con los vínculos escolares? ¿Qué nuevos contratos pedagógicos parecen ser necesarios en el trabajo de las instituciones educativas? Las experiencias escolares construidas en este tiempo nos permiten comenzar a esbozar algunas hipótesis interpretativas acerca de las transformaciones necesarias para la construcción de genuinos encuentros educativos en éste y más allá de este escenario. En cualquier caso, un nuevo encuadre de "lo escolar y sus relaciones" parece ser parte de los aprendizajes que habremos de revisar creativamente y diseñar colectivamente para que una educación más sensible, más empática y más profunda sea posible para todas y todos los que conformamos una comunidad educativa.