

Párrafos extraídos de: Trabajo publicado en la Revista d Psicoanálisis e *Intersubjetividad* N° 9, octubre de 2019- N° ISSN: 1850-4116.

Freud (1900) construyó su teoría del sueño sobre tres propuestas:

El sueño es el guardián del dormir, consiste en la realización alucinatoria de un deseo inconsciente y la interpretación de su función y su sentido abre la vía regia de acceso a al inconsciente. El sueño recibe *estímulos somáticos* que influyen en la formación del sueño y está demostrado que soñar influye en los sistemas nervioso, inmunitario y endócrino (Robert Stickgold 2015). Este anclaje en lo corporal es el *primer ombligo del sueño*.

Kaës se pregunta *“Aquello que Freud ha pensado del sueño describe todas las experiencias oníricas de las cuales puede dar cuenta el psicoanálisis?”* (Kaës 2002): Responde que no.

*A partir de esta nueva clínica psicoanalítica de los vínculos debemos pensar de otra manera el sueño, sus modalidades de formación y su interpretación.*

El espacio onírico en el cual se desarrolla el sueño, no es un espacio cerrado, está abierto a tres espacios: al espacio psíquico y corporal, al espacio intersubjetivo (familiar, grupal) y al espacio socio-cultural.

Ezequiel Jaroslasvsky propone un material clínico publicado en dicha revista de psicoanálisis, basándose en la concepción de Bajtin (Kaës R, 2002) de la polifonía de discursos, la misma implica una concepción del sujeto tramado y trabajado por la interdiscursividad. El ser humano está atravesado por una malla de voces, de palabras y de palabras escritas que lo constituyen.

Dentro del sueño mismo *su polifonía* muestra que las figuraciones del mismo se condensan, se desplazan, se multiplican o se difractan.

### **Material clínico. Amanda y Roberto**

Amanda: *...tuve un sueño, tenía una bolsa rectangular, de un azul fuerte, que contenía comida, una bolsa de supermercado de tela y súbitamente descubro que está vacía, que ha desaparecido la comida, y me angustio.*

Roberto: *yo también tuve un sueño, soñé con mi mochila, de repente la mira y noto que desapareció la notebook.*

(Habitualmente concurre con una cargada mochila donde lleva sus libros de matemáticas y su notebook)

Terapeuta: Señalo la similitud entre la mochila y la bolsa de ambos relatos del sueño y la desaparición o pérdida de ambos.

Seguidamente se habla de la hija de Amanda (primer matrimonio)

**Amanda:** *Mi hija tuvo una relación con otra cantante, que fue pareja de ella el año pasado, era una relación tormentosa, terminó pues ella decidió separarse y a partir de ahí mi hija entro en crisis, angustiada y muy depresiva.*

Se enteraron de la ruptura en una sesión conmigo pues la hija llamó al celular de Amanda muy angustiada. No le dieron importancia al llamado, (pese a haberme contado anteriormente temores al suicidio de su hija).

Mostré esta negación de la importancia del llamado sugiriéndole el acompañamiento de la hija.

Cuentan luego que la esposa de un amigo tiene un cáncer terminal a quién le dieron un mes de vida. Han pasado 6 meses, con gastos de enfermeras y cuidadoras que no pueden solventar. Sus amigos le han organizado un festival musical para ayudarlos, la hija de Amanda participa como cantante y ellos pensaban ir también.

Su hija al enterarse que su ex pareja no va a ir al festival se angustió, al mismo tiempo al enterarse por Amanda que ellos tampoco irían le reprocha diciendo “No me apoyas”, generando escándalo e insultándola.

Roberto agrega que la hija también lo llamó a él, ( la considera su hija) y que se enojó al enterarse que apoyaba la decisión de Amanda.

**Terapeuta:** *Mencionaron pérdidas en el relato de sus sueños pues, al tener una crisis vuestra hija, tienen temor por ella y también perder la estabilidad que lograron.*

Al promediar la sesión Roberto menciona: *Vinimos a verlo porque el anterior terapeuta desapareció. Teníamos una sesión con ella, tocamos timbre y no contestó nadie. Durante 15 días llamamos sin respuesta. Supimos que se había ido a Brasil y nunca nos llamó. Lo vivimos con angustia.*